la siève si ne vois pas la montagne minuscule j' avance sur un balisé d'autipines

Pauline Barzilaï Théâtre de nature

18 février – 02 avril 2023

Studio Fotokino 33 allée Gambetta Marseille 1^{er} fotokino.org La librairie du Studio accueille le théâtre de Pauline Barzilaï, composé d'un ensemble de dessins, peintures et objets en volume réalisés autour du paysage. On y croise une rivière en sanglots, des nuages rouges, un choeur-cailloux et bien d'autres éléments insolites qui jouent à cache-cache avec le spectateur. La nature considérée comme personnage, décor, orchestre, figurante, chorégraphie et scène, où l'imaginaire de l'artiste peut se déployer à travers de multiples supports (papier, photo, textile, animation) et les subtiles variations de sa palette flamboyante. Un spectacle prend vie sous nos yeux, en constante métamorphose, à la manière d'une ritournelle entêtante.

Née en 1987 à Paris, Pauline Barzilaï vit et travaille à Marseille. Durant ses études à la HEAR de Strasbourg entre 2006 et 2011, elle passe un semestre à la Kunsthochschule Weißensee Berlin. Sa formation, portant sur l'illustration et l'image imprimée, l'a menée à développer une pratique protéïforme, combinant dessin, livre, peinture, textes, images imprimées et animées. Active dans l'univers créatif associatif, elle collabore à de nombreux festivals, fanzines et magazines (Panthère Première, Mille Cosmos). Maddi dans la grotte, paru aux Éditions Memo* en juin dernier, est son premier livre jeunesse.

paulinebarzilai.com

*Les originaux de Maddi sont à découvrir au Musée de Poche à Paris dans le cadre de l'exposition « Collecte grottesque », jusqu'au 18 mars 2023.